

Konferencia-felhívás

Báb és vizualitás

Országos Színháztörténeti Múzeum és Intézet

2016. október 21. 9.00-18.00

Évenként megrendezésre kerülő bábművészeti konferenciánk témája 2016-ban a bábművészet állandóan újrafogalmazott és az elmúlt években ismét előtérbe kerülő kérdése, **a bábművészet képzőművészeti, vizuális értelmezési lehetősége.**

Ez a nézőpont egy igen tág keretet adhat a kutatók és előadók számára, mivel a hazai és nemzetközi szakirodalom elsődleges narratíva-alkotó aspektusáról van szó, emellett pedig a kortárs bábszínház számtalan fontos kérdésére is rávilágíthatunk. Mindez elvezethet a báb tárgyként, képzőművészeti alkotásként való értelmezéséhez, a tárgyanimáció meghatározásához vagy akár a bábszínházi díszlet és jelmez szerepéhez is.

Várjuk mindazon jelentkezőket, akik akár történeti, akár jelenkori alkotásokkal, alkotókkal, intézményekkel foglalkozva **a báb(előadás) vizuális megjelenésének kérdését** vizsgálják, a báb műfajának legtágabb értelmében (pl. bábfilm, tárgyanimáció) **a bábművészet képzőművészeti oldalával, a báb tárgyi jellegének kutatásával foglalkoznak.**

A jelentkezés határideje: szeptember 15., az előadások maximális időtartama: 15 perc.

A jelentkezés módja: Az előadás címével és 100 szavas absztrakttal, a jelentkező nevének, címének, intézményének megadásával. A jelentkezéseket elektronikus úton, a hutvagner.eva@oszmi.hu címre várjuk.

A konferencia időpontja: október 21., péntek. 9.00-18.00.